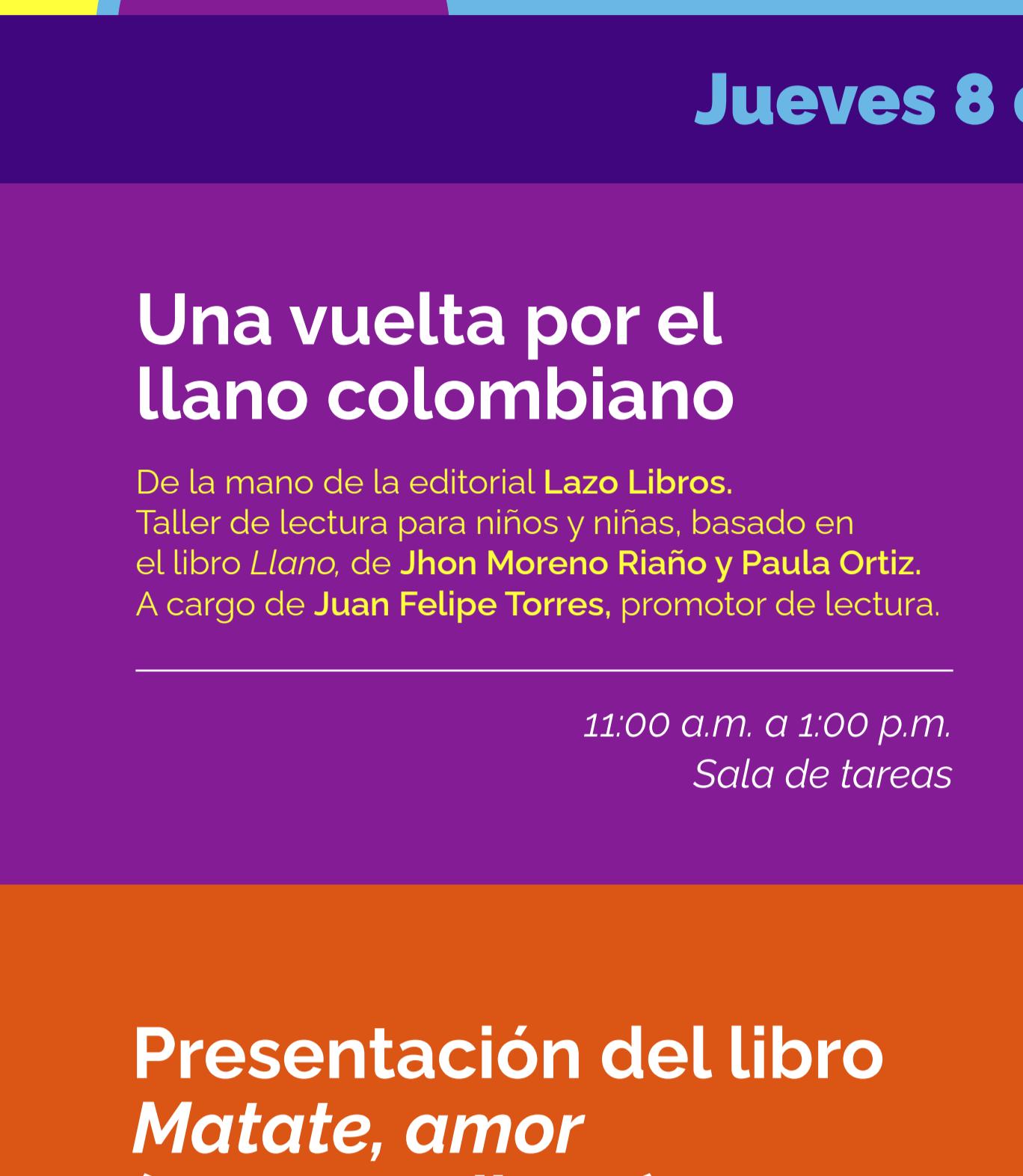


LA VUELTA

II FERIA NACIONAL
DE EDITORIALES
INDEPENDIENTES

Del 7 al 11 de
diciembre de 2022

BIBLIOTECA PÚBLICA
VIRGILIO BARCO



Miércoles 7 de diciembre

Exposición 'Quince años de Laguna Libros'

La Vuelta celebra los quince años de Laguna Libros con una exposición que hace un repaso por sus libros, diseños, líneas artísticas y autores. ¡Feliz cumpleaños, quinceañera!

Del 7 al 11 de diciembre
Sala de exposiciones

Arrancó esta vuelta (de nuevo)



Jueves 8 de diciembre

Una vuelta por el llano colombiano

De la mano de la editorial Lazo Libros.
Taller de lectura para niños y niñas, basado en el libro *Llano*, de Jhon Moreno Riaño y Paula Ortiz. A cargo de Juan Felipe Torres, promotor de lectura.

11:00 a.m. a 1:00 p.m.
Sala de tareas

Presentación del libro *Matate, amor* (Laguna Libros), de Ariana Harwicz

La autora argentina conversa con la escritora Vanessa Londoño. El campo, un hogar, un marido y un bebé. Allí, una mujer hastiada fantasea con la huída o con el fin. El vértigo de sus pensamientos rompe con la asfixia de la rutina familiar. En esta novela, la narradora busca refugio en el delirio y en los escapes ocasionales, atraída hacia lo más profundo del bosque por la mirada brutal de un ciervo.

3:00 p.m. a 4:00 p.m.
Sala de música

Presentación del libro *Cuaderno de California* (Himpar Editores), de Santiago Espinosa

El autor conversa con la escritora y poeta Piedad Bonnett.

Lo que encontramos en estos poemas de Santiago Espinosa es un libro de carretera y una meditación sobre la traducción, estos dos tránsitos lingüísticos. Un libro de amor o sobre la búsqueda constante del amor, pero también una reflexión sobre la migración y la ecología, la devastación de lo marginal por las lógicas del centro, tres fenómenos que han ocurrido en California con la velocidad y la dispersión de una epidemia.

5:00 p.m. a 6:00 p.m.
Sala de música

Voces en La Cueva:

Conversación con Yulieth Mora Garzón, Laura Bolaño Pérez y Lucía Vargas Caparroz, ganadoras del X Premio Nacional de Cuento La Cueva (2021 - 2022).

A propósito del lanzamiento de la X antología del Premio Nacional de Cuento La Cueva, titulada *Qué te hizo apagar la luz y quedarte adentro*, las escritoras que ocuparon los tres primeros lugares del podio reflexionan junto al editor Óscar Daniel Campo (escritor y editor de Himpar Editores) sobre el cuento como género, algunos discursos sobre la llamada "escritura femenina" y sobre sus propias obras narrativas.

2:00 p.m. a 3:00 p.m.
Sala de música

Presentación del libro *Enseres para sobrevivir en la ciudad* (Luna Libros), de Vicente Quirarte

El autor mexicano conversa con el escritor y poeta Dario Jaramillo Agudelo. Vicente Quirarte es un observador, un poeta y un apasionado de los objetos que nos ayudan a vivir. En este libro -poético, lírico, histórico, siempre emocionante- el escritor mexicano se aproxima a algunos de esos compañeros que nos ayudan a no succumbir en medio del laberinto cotidiano: el paraguas, la pluma fuente, el martín, el portafolios. Una charla sobre la poesía que se esconde tras las cosas más frecuentes.

4:00 p.m. a 5:00 p.m.
Aula múltiple

Los libros después de los libros. La vida de las obras literarias tras el paso del tiempo

A propósito de la reedición por parte de Laguna Libros de los libros *Los niños*, de Carolina Sarín, y *El barro y el silencio*, de Juan David Correa, los autores conversan acerca del misterioso destino de las obras literarias con el paso del tiempo, su supervivencia, sus lecturas, sus mutaciones.

6:00 p.m. a 7:00 p.m.
Aula múltiple

Taller de cómic con RAEIOL INC.

Taller para niños y niñas con la editorial RAEIOL INC. Tras la lectura de uno de los libros de RAEIOL INC., explicamos los diferentes recursos narrativos de los cómics: las viñetas, los diferentes tipos de globo, onomatopeyas, etc. Luego dibujamos los que serían nuestros personajes, seguimos con el escenario en el que ocurrirá la historia y finalmente dibujaremos una historieta de una página.

10:00 a.m. a 1:00 p.m.
Sala de tareas

Celebremos las obras ganadoras de los premios Elisa Mújica y María Mercedes Carranza

Participan: Pedro Lemus, editor; Catalina González, editora y poeta; y las ganadoras de los premios Elisa Mújica y María Mercedes Carranza. La poesía y la novela se visten de fiesta con la presentación en La Vuelta de las ganadoras de los dos premios nacionales que otorga el IDARTES en 2022: la María Mercedes Carranza, para libro de poemas, y la Elisa Mújica, para novela inédita.

3:00 p.m. a 4:00 p.m.
Sala de música

Taller de cómic con RAEIOL INC.

Taller para niños y niñas con la editorial RAEIOL INC. Tras la lectura de uno de los libros de RAEIOL INC., explicamos los diferentes recursos narrativos de los cómics: las viñetas, los diferentes tipos de globo, onomatopeyas, etc. Luego dibujamos los que serían nuestros personajes, seguimos con el escenario en el que ocurrirá la historia y finalmente dibujaremos una historieta de una página.

10:00 a.m. a 1:00 p.m.
Sala de tareas

Voces en La Cueva:

Conversación con Yulieth Mora Garzón, Laura Bolaño Pérez y Lucía Vargas Caparroz, ganadoras del X Premio Nacional de Cuento La Cueva (2021 - 2022).

A propósito del lanzamiento de la X antología del Premio Nacional de Cuento La Cueva, titulada *Qué te hizo apagar la luz y quedarte adentro*, las escritoras que ocuparon los tres primeros lugares del podio reflexionan junto al editor Óscar Daniel Campo (escritor y editor de Himpar Editores) sobre el cuento como género, algunos discursos sobre la llamada "escritura femenina" y sobre sus propias obras narrativas.

2:00 p.m. a 3:00 p.m.
Sala de música

Presentación del libro *Enseres para sobrevivir en la ciudad* (Luna Libros), de Vicente Quirarte

El autor mexicano conversa con el escritor y poeta Dario Jaramillo Agudelo. Vicente Quirarte es un observador, un poeta y un apasionado de los objetos que nos ayudan a vivir. En este libro -poético, lírico, histórico, siempre emocionante- el escritor mexicano se aproxima a algunos de esos compañeros que nos ayudan a no succumbir en medio del laberinto cotidiano: el paraguas, la pluma fuente, el martín, el portafolios. Una charla sobre la poesía que se esconde tras las cosas más frecuentes.

4:00 p.m. a 5:00 p.m.
Aula múltiple

Taller de creación de fanzines, para niños y niñas de todas las edades

A cargo de Nobara Hayakawa. En este taller crearemos una publicación de bolsillo de mínimo 6 páginas o viñetas y un cartelito para reproducir y repartir usando textos, dibujos y/o collage que cuenten una historia o expresen ideas acerca de un concepto.

12:00 p.m. a 1:30 p.m.
Sala de tareas

Presentación del libro *Aureola* (Cajón de Sastre), de Carole Maso

Conversan Juliana Borrero Echverry (traductora) y Laura Arenas (creadora del blog literario *Sabe a papel*).

Aureola es un libro que explora, desde diferentes escenarios, principalmente homoeróticos y poliamorosos (también algunos heterosexuales), las posibilidades poéticas del deseo.

El libro es uno de los referentes más singulares dentro de la literatura experimental y escrita por mujeres, con sus exploraciones de los lenguajes deseantes y ritmicos.

2:00 p.m. a 3:00 p.m.
Sala de música

Lanzamiento del libro *Parásitos sin importancia* (Angosta), de Felipe Ordóñez

El autor conversa con el periodista y escritor Santiago Rivas. En *Parásitos sin importancia* los personajes protagonizan situaciones cotidianas que suceden de manera singular. Una empleada doméstica es la mujer más de malas del mundo; un arquitecto deja su profesión para cuidar lotes abandonados; un secuestro se siente a gusto en el cautiverio, desconcertando a sus captores; un contador aburrido con la vida toma acciones intempestivas para sorprender a su propio destino; un hombre dice tener premoniciones sobre su día a día que acaban por decidir la historia de su bebé.

5:00 p.m. a 6:00 p.m.
Sala de música

iPoesía a voces!

Microfono abierto, con la colaboración de "La poesía salva". La poesía es antídoto, enfermedad, trampa y tabla de salvación. En este evento, los asistentes podrán alzar su voz para recitar poesía propia o ajena; alzar su voz para emocionar al público; alzar su voz para que la poesía resuene en todos los oyentes. Un espacio de participación colectiva en torno a la palabra.

7:00 p.m. a 8:00 p.m.
Auditorio

Presentación del libro *Trajiste contigo el viento* (Himpar Editores), de Natalia García Freire

La escritora ecuatoriana conversa con la escritora y académica Susana Castellanos de Zubiría. En esta novela, Natalia García Freire explora la normalización de la violencia sobre el cuerpo de las mujeres y el control a la vida de animales y plantas, que se abre paso a pesar de todo. En esta charla, la escritora desvelará algunos de los temas de su escritura, enmarcada en una nueva corriente de la literatura gótica latinoamericana.

4:00 p.m. a 5:00 p.m.
Aula múltiple

Las aventuras detrás de *Las aventuras de Gato*

Participan el ilustrador argentino Daniel Rabanal y Javier Beltrán, director editorial de BibloRed. *Las aventuras de Gato* empezaron en La Candelaria y terminaron recorriendo el país. Daniel Rabanal viajó por Colombia en los años 90 para plasmar fielmente en sus historietas los paisajes y los conflictos de entonces. En esta ocasión, hablará con Javier Beltrán, director editorial de la Colección Bogotá "Leer para la vida", sobre el "detrás de cámaras" de los cuatro episodios de Gato y la importancia de encontrarlos reunidos en una edición para las bibliotecas públicas.

2:00 p.m. a 3:00 p.m.
Auditorio

Se acabó esta vuelta

Las Áñez en concierto

Concierto de Las Áñez, una agrupación de dos hermanas gemelas que traen a La Vuelta una mezcla de folclor y música contemporánea, para cerrar esta feria por todo lo alto.

5:00 p.m. a 7:00 p.m.
Auditorio

La BOGOTÁ que estamos construyendo

Por segundo año consecutivo, La Vuelta, Feria Nacional de Editoriales Independientes, se convierte en un espacio de circulación, reflexión y diálogo acerca de la edición colombiana. Despues de una primera versión en la que cerca de 7.000 personas tuvieron la oportunidad de conocer los libros de 48 editoriales independientes del país, y asistir a 25 eventos de programación cultural y académica -con escritores, músicos, poetas y artistas-, este 2022 La Vuelta regresa con una participación editorial más diversa -67 editores participan como expositores este año-, programación para todos los públicos -una exposición, tres conciertos, un gran espacio de lectura de poesía, conversatorios y talleres-, y, sobre todo, un momento para propiciar el encuentro entre editores y lectores.

Del 7 al 11 de diciembre, la Biblioteca Pública Virgilio Barco se convertirá en el hogar de aquellos editores que buscan las voces disidentes, los textos de ruptura, los estilos desbordantes de lirica y preguntas, la poesía de la vanguardia y el trastorno del lenguaje; los editores que apuestan por los autores nuevos, por la cara oculta de las letras, por los lenguajes que nos hablan al oído de todo aquello que se oculta tras las capas más evidentes de la realidad. La Vuelta es el espacio de la independencia, la casa del riesgo literario, el refugio de los emprendedores.

Los esperamos en esta revolución de libros y lectores.

iVuelve La Vuelta!

