

## PROGRAMAS

# Estrategias itinerantes de BibloRed

Conoce los programas que **las estrategias itinerantes de BibloRed** tienen para ti. Si quieres solicitar el acompañamiento del BibloMóvil o una de nuestras bibliotecas itinerantes para una de tus actividades, puedes revisar y elegir entre los programas que ofrecemos a continuación. **Ten en cuenta que estos programas sirven como una guía y pueden ser adaptados en función de las características de la población a atender.**



## Hora del cuento

**Objetivo:** Fomentar el placer por la lectura en la comunidad a través de la narración de cuentos en espacios públicos no convencionales



Es un programa que busca despertar el interés por los libros y fortalecer el vínculo con la biblioteca como lugar abierto y cercano a través de la lectura en voz alta de textos de diversos géneros, autores y obras.

---

**Franja etaria:** 0 - 5 años: primera infancia | 6 - 12 años: infancia

## Lecturas musicalizadas

**Objetivo:** Vincular la lectura con la música como lenguajes complementarios de expresión y memoria; fomentar la participación intergeneracional en espacios culturales de la Red; y propiciar un encuentro colectivo en el que las historias se sientan, se canten y se compartan.



Este programa propone una experiencia sensorial donde la lectura se une con el ritmo, la melodía y el silencio, transformando los textos en piezas sonoras vivas. A través de la lectura en voz alta acompañada de instrumentos y ritmos —desde el tambor hasta la maraca, desde la voz hasta el silencio—, buscamos estimular la imaginación, fortalecer la escucha y promover la apropiación lúdica de la palabra.

---

**Franja etaria:** Todo público

## Pequeñas lecturas, grandes mundos

**Objetivo:** Favorecer el desarrollo integral de la primera infancia mediante experiencias de lectura temprana que estimulen la imaginación, el lenguaje, la curiosidad y el vínculo afectivo entre niños y cuidadores.



Este programa promueve la lectura en voz alta, el juego simbólico y la exploración sensorial como herramientas fundamentales para el desarrollo temprano. Busca fortalecer el vínculo entre cuidadores, familias y niños a través de experiencias literarias que involucren imágenes, ritmos, texturas y canciones. Las sesiones se realizarán tanto en jardines infantiles, parques y espacios comunitarios, como en bibliotecas y puntos itinerantes.

---

**Franja etaria:** 0 - 5 años: primera infancia

## Niños y niñas que leen el mundo

**Objetivo:** Fomentar el gusto por la lectura como un acto lúdico y creativo, fortaleciendo habilidades comunicativas, pensamiento crítico y vínculos con el territorio.



Programa dirigido a niños y niñas en etapa escolar, con sesiones que incorporan lectura en voz alta, juegos literarios, lectura de imágenes, creación de fanzines, construcción de personajes y actividades artísticas que fortalecen el pensamiento crítico y el disfrute por la lectura.

---

**Franja etaria:** 6 - 12 años: infancia

## Palabras para cuidar la Tierra

**Promover la protección de los ecosistemas urbanos y rurales de Bogotá, fortaleciendo la conciencia ambiental a través de experiencias literarias y comunitarias.**



Este programa integra la literatura con la educación ambiental para sensibilizar a las comunidades rurales y urbanas sobre la importancia del cuidado de los ecosistemas locales. Incluye caminatas literarias, lectura de cuentos ambientales, talleres de memoria del territorio, creación de mapas afectivos, siembra simbólica y sesiones intergeneracionales en parques, humedales, quebradas y salones comunitarios.

---

**Franja etaria:** Todo público

## Leer para transformar: roles de género en perspectiva

**Abrir espacios de diálogo crítico para comprender y cuestionar los roles de género, promoviendo nuevas formas de relación basadas en el respeto, la igualdad y la autonomía.**



Programa centrado en lecturas que permitan reflexionar críticamente sobre los roles de género, la identidad, la autonomía, las desigualdades y la diversidad. Incluye poesía, novela gráfica, crónica y cuento. Las actividades consideran círculos de lectura, conversatorios, intervenciones artísticas, creación de memes y fanzines, además de lecturas dramatizadas en parques, bibliotecas, aulas o espacios comunitarios.

---

**Franja etaria:** 29 - 59 años: adultez

## Lecturas que cuidan: mujeres, cuidadoras y comunidad

**Fortalecer redes de apoyo y autocuidado a través de la lectura, resignificando las experiencias de las mujeres y cuidadoras y visibilizando sus aportes a la vida comunitaria y al territorio.**



Programa diseñado para generar espacios de lectura, conversación y creación colectiva alrededor del cuidado, los duelos, las maternidades diversas, la identidad femenina y las resistencias cotidianas. Se implementa en parques, salones comunales, casas de la mujer, bibliotecas y espacios itinerantes, con actividades como lectura en voz alta, escritura emocional, fanzines, tejido narrativo y diálogos comunitarios.

**Franja etaria: 29 - 59 años: adultez**

## Salsa en palabras: lecturas y memoria musical

**Fortalecer la memoria cultural y musical de las comunidades a través de la lectura y la escucha activa, reconociendo la salsa como un archivo sonoro que narra la historia urbana y las expresiones populares de la región.**



Este programa mezcla lectura y música siguiendo el formato de un “programa radial” que se realiza en vivo con la comunidad. A partir de canciones de salsa —como Periódico de ayer, Rebelión, Llorarás, Yo soy la montaña, Amparo Arrebato— se construyen puentes con la literatura, la crónica urbana, la memoria barrial y los relatos cotidianos. Incluye escucha activa, narración de historias, lectura de fragmentos de crónicas musicales, escritura de “letras imaginadas” y creación de playlists comunitarias.

**Franja etaria: Todo público**

## Palabras que pintan: arte y literatura en diálogo

**Fomentar la creatividad, la observación y la sensibilidad estética a través de experiencias que articulen lectura, arte y exploración del entorno, promoviendo la apreciación del patrimonio artístico y literario.**



Este programa propone un cruce entre literatura y artes visuales para que los participantes se acerquen a la lectura desde las imágenes y al arte desde la palabra. Incluye lectura de álbum ilustrado, análisis de obras pictóricas, escritura creativa inspirada en pinturas, creación de collages, observación estética en el espacio público y “galerías móviles” en parques o salones comunitarios. También integra el reconocimiento del arte urbano y lectura de contenido literario que dialoga con grandes obras de la pintura universal y latinoamericana.

**Franja etaria: Todo público**

## Lectura en cinco dimensiones

**Fortalecer la multidisciplinariedad, la creatividad y el disfrute de la lectura, favoreciendo la motivación y el interés de los participantes**



Este programa propone realizar un viaje sensorial que les permita descubrir el acto de leer, escribir y hablar de una manera más profunda y envolvente, utilizando los 5 sentidos los participantes visualizarán, degustaran, escucharan, oleran y tocaran diferentes materiales y dispositivos que acompañan textos que generen la exploración de 1 o más sentidos.

**Franja etaria: 0 - 5 años: primera infancia | 6 - 12 años: infancia | Familia**

## Tierra de palabras: la naturaleza como texto vivo

**Promover la conexión con el entorno natural mediante a visión ancestral indígena sobre la naturaleza, explorando relatos orales que destacan los poderes curativos de las plantas y la relación entre el ser humano y el ecosistema.**



Este programa propone leer la naturaleza desde la visión ancestral de los pueblos indígenas, resaltando historias y relatos orales que mencionan los poderes curativos y mágicos de las plantas, así como la relación profunda entre el ser humano y el ecosistema. A través de la sabiduría tradicional, los participantes explorarán cómo las plantas no solo son elementos fundamentales para la supervivencia, sino que también poseen significados espirituales y curativos que han sido transmitidos de generación en generación.

**Franja etaria: 29 - 59 años: adultez | 60 años o más: personas mayores**

## Escritura Creativa con Personas Trans

**Potenciar la expresión creativa y el reconocimiento de las identidades trans mediante actividades de escritura que fortalezcan la autonomía narrativa y el acceso a la cultura escrita.**

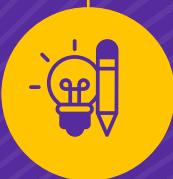


Es un programa que busca generar un espacio seguro y expresivo donde las personas trans puedan explorar la escritura creativa como herramienta para narrar sus experiencias, imaginar nuevos mundos y fortalecer su identidad. A través de ejercicios literarios, lectura de autores diversos y creación colectiva, se promueve la palabra como lugar de encuentro y transformación.

**Franja etaria: 18 - 28 años: juventud | 29 - 59 años: adultez | 13 - 17 años: adolescencia**

## **Escritura Creativa para Personas en Habitabilidad de Calle**

**Promover la expresión emocional y el fortalecimiento del vínculo con la palabra escrita en personas en habitabilidad de calle, fomentando espacios de participación, escucha y reconstrucción personal.**



Es un programa orientado a brindar un espacio de acompañamiento y creación literaria para personas en habitabilidad de calle, donde la lectura y la escritura se convierten en medios para reconnectar con la memoria, las emociones y la construcción de nuevos sentidos de vida. Las sesiones combinan lectura en voz alta, diarios personales, poesía instantánea y creación colectiva.

---

**Franja etaria: 18 - 28 años: juventud | 29 - 59 años: adultez | 60 años o más: personas mayores**

## **Lectura desde los Sentidos**

**Favorecer el desarrollo sensorial, emocional y comunicativo de la primera infancia mediante experiencias de lectura multisensorial que involucren activamente a los cuidadores.**



Es un programa dirigido a niños y niñas de primera infancia que invita a explorar la lectura a través de los sentidos. Mediante música, juegos rítmicos, libro álbum, experiencias táctiles y narraciones sensoriales, se propicia un acercamiento afectivo y lúdico a los libros. También incluye actividades para sus cuidadores, orientadas a fortalecer prácticas de acompañamiento lector en el hogar.

---

**Franja etaria: 0 - 5 años: primera infancia**

## **Lectura y Cuidado del Medioambiente**

**Sensibilizar a la comunidad frente al cuidado del medioambiente mediante actividades de lectura que fortalezcan el diálogo entre generaciones y la reflexión sobre el territorio.**



Es un programa que fomenta el encuentro intergeneracional a través de la lectura y las prácticas de cuidado del medioambiente. Con adultos mayores se desarrollan lecturas en voz alta, tertulias ambientales, memorias ecológicas y actividades de reflexión sobre el territorio. Con niños y niñas se realizan cuentos, juegos literarios y experiencias con libros infantiles relacionados con la naturaleza.

---

**Franja etaria: 6 - 12 años: infancia | 29 - 59 años: adultez | 60 años o más: personas mayores**

## **Escucha Activa y Conversación Comunitaria**

**Fomentar la participación y el pensamiento crítico mediante la escucha de contenidos sonoros y la conversación reflexiva, fortaleciendo el vínculo de la comunidad con los programas culturales de BibloRed.**



Es un programa que promueve la escucha activa como herramienta para el encuentro y el diálogo comunitario. A partir de la audición de episodios de póodcast producidos por BibloRed —que abordan temas culturales, sociales y literarios— se generan espacios de conversación donde los participantes pueden compartir ideas, experiencias y reflexiones. El programa combina escucha guiada, preguntas detonantes y construcción colectiva de sentido.

---

**Franja etaria: Todo público**

## **Palabra negra, territorio vivo: lecturas afro, palenqueras y raizales**

**Promover el reconocimiento y la valoración de las identidades afrodescendientes a través de la literatura y la oralidad, fortaleciendo la memoria, el orgullo cultural y la apropiación del territorio urbano.**



Este programa visibiliza y celebra las voces afro, palenqueras y raizales presentes en Bogotá, integrando literatura, oralidad, música, memoria y tradición culinaria. Incluye lectura de cuentos afro, poesía de resistencia, relatos del Palenque, talleres de lengua palenquera, cantos tradicionales (como bullerengue, lumbalú y bundé) y creación de historias familiares.

---

**Franja etaria: 18 - 28 años: juventud | 29 - 59 años: adulterz | 60 años o más: personas mayores**

## **Raíces en la ciudad: lecturas para comunidades indígenas en contexto urbano**



**Reconocer y fortalecer las identidades indígenas urbanas mediante experiencias literarias que honren sus lenguas, memorias, cosmovisiones y modos de habitar la ciudad.**

Programa dirigido a comunidades indígenas que residen en entornos urbanos de Bogotá, integrando literatura, oralidad, lenguas originarias y prácticas artísticas. Incluye narraciones tradicionales, lectura de cuentos indígenas, creación de tejidos simbólicos, mapas del territorio afectivo en la ciudad y conversatorios intergeneracionales.

---

**Franja etaria: 18 - 28 años: juventud | 29 - 59 años: adulterz | 60 años o más: personas mayores**

## Leer con las manos, mirar con el cuerpo

**Garantizar el acceso equitativo a la lectura para personas sordas mediante prácticas visuales, expresivas y culturales que fortalezcan la identidad lingüística en LSC y el derecho a la literatura.**



Programa de promoción de lectura diseñado para personas sordas que privilegia la lectura visual, la Lengua de Señas Colombiana y las experiencias multimodales. Incluye narración en LSC, lectura de imágenes, interpretación de cuentos en formato de videolibro. Se articula con organizaciones de la comunidad sorda, colectivos de interpretación y agentes culturales signantes.

**Franja etaria: 13 - 17 años: adolescencia, 18 - 28 años: juventud, 29 - 59 años: adultez**



**Haz clic aquí** para ir al formulario y solicitar el acompañamiento de las estrategias itinerantes de BibloRed

