Taller de narrativas gráficas: Habitar la ciudad desde el dibujo
con Rafael Yockteng

Fecha de inicio: Martes 6 de Julio 2021
Horarios: Todos los martes y jueves de 6 p.m. a 8 p.m.
Sesiones: 13 virtuales (vía Google Meet)

Sesión 1:
Presentación del taller, el tallerista y su obra.
Ejercicio de presentación.
Los elementos básicos del diseño: el punto, la línea, el plano.
Ejercicios para explorar estos elementos.

Sesión 2:
Los elementos de una composición:
Espacio y volumen.
El equilibrio.
La simetría y asimetría.
La escala.
La textura.
Figura y fondo.
Jerarquía.
El color.
Ejercicio, el círculo cromático.

Sesión 3:
El ritmo.
El ritmo del libro.
Ejercicio: desarrollo de un leporello donde el ritmo sea el hilo conductor.

Sesión 4:
El storyboard, herramienta indispensable para desarrollar cualquier narración visual.
Ejercicio de narración visual basado en la vida cotidiana de cada asistente.

Sesión 5:
La importancia de nuestro entorno.
Estudio de un espacio.

Sesión 6:
Los animales de nuestra ciudad.

Estudio de animales.

Sesión 7:
Encontrar la historia que queremos contar puede ser muy difícil. Para esto, conocer nuestros intereses es indispensable.
Ejercicio, las cosas que me gustan.

Sesión 8:
Primera imagen.
En busca de la imagen que detone una narrativa visual.

Sesión 9:
Los personajes.
Estudio de personajes.

Sesión 10:
Primer Storyboard.

Sesión 11:
Segundo storyboard

Sesión 12:
Técnicas de finalización.
Muestra de técnicas.
Ejercicio de técnica con el personaje.
Ejercicio de técnica con el espacio.

Sesión 13:
Montaje del Storyboard en pdf.
Muestra de trabajos.